

4 e 5 ottobre 2025

CARAVAGGIO CONTRO GALILEO

scritto, diretto e interpretato da
Carlo Lizzani

Produzione Attori & Tecnici

È il resoconto teatrale di un confronto immaginario tra Caravaggio e Galileo che in realtà non si sono mai ufficialmente incontrati pur se contemporanei e frequentatori degli stessi ambienti altolocati.

Il loro incontro avviene in un mondo iperuranio, sospeso, in cui tutti i personaggi sono già morti sapendo di esserlo e conoscono gli accadimenti del mondo fino ad oggi. Usufruento di questo osservatorio dall'alto si confrontano e scontrano sul peso della genialità nella storia dell'uomo e sul rapporto spesso conflittuale tra arte e scienza, tra cultura umanistica e tecnologia. Litigano ma cercano comunque una via per salvare questa povera umanità in balia di se stessa. Sperando che non sia troppo tardi.

Non è un monologo ma una commedia a più personaggi: oltre ai due del titolo, Ranuccio Tomassoni ucciso da Caravaggio nel 1605 a Roma, Fillide Melandroni prima cortigiana della città, il Papa Paolo V Borghese che condannò a morte Caravaggio, il poeta e librettista Giulio Strozzi. Tutti interpretati da un solo attore per pura scarsità di budget.

TEATRO VITTORIA - ATTORI & TECNICI Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma (Testaccio)

Responsabile Ufficio Stampa

Teresa Bartoli

348.7932811

ter.bartoli@gmail.com